



CONCERTO IN OCCASIONE

DELLA FESTA PATRONALE DI SAN MARTINO

Domenica 9 novembre 2014 ore 16.00

“Psallite sapienter”

Polifonia sacra nel nuovo e nell'antico canto

Morales, Palestrina, Victoria, Janacek, Stravinsky, Migliavacca, Duruflé
Pagine organistiche di Bruna, Bach, Duruflé

Ensemble Vocale Harmonia Cordis

diretto da Giuditta Comerci

Alessandro La Ciacera, organo

Quoniam tu illuminas

lucernario in canto ambrosiano

CRISTOBAL DE MORALES (Siviglia, 1500 - Marchena, 1553)

Salve regina

a 4 voci miste

GIOVANNI PIERLUIGI DA PALESTRINA (Palestrina, 1525 - Roma, 1594)

Sicut cervus / Sitivit anima mea

a 4 voci miste

PABLO BRUNA (Daroca, 1611 - 1679)

Tiento sobra la letania de la Virgen

per organo

TOMAS LUIS DE VICTORIA (Avila, 1548 - Madrid, 1511)

Domine, non sum dignus

a 4 voci pari

Salve regina

a 5 voci miste

JOHANN SEBASTIAN BACH (Eisenach, 1685 - Leipzig, 1750)

Trio in re minore BWV 583

per organo

LEOŠ JANÁČEK (Hukvaldy, Repubblica Ceca 1854 – Ostrava, 1928)

Suscepimus Deus misericordiam tuam

graduale in canto gregoriano. Polifonia a 4 voci miste

LUCIANO MIGLIACCA (Milano, 1919 - Milano, 2013)

Veni Creator Spiritus

a 4 voci miste

MAURICE DURUFLÉ (Louviers, 1902 – Parigi, 1986)

Fugue sur le thème du carillon de la cathédrale de Soisson, op.12

per organo

IGOR STRAVINSKY (Lomonosov-Russia 1882 – New York 1971)

Pater noster

in canto gregoriano. Polifonia a 4 voci miste

MAURICE DURUFLÉ (Louviers, 1902 – Parigi, 1986)

Ubi caritas et amor

in canto gregoriano. Polifonia a 6 voci miste